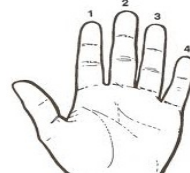




### DEDOS MANO IZQUIERDA

Notas en clave de fa  
Redondas, blancas, negras, corcheas  
do re mi fa sol la si do. Mano izquierada

Dedos de la mano  
izquierda



1 2 3 4 5 1 3 2 1

Sol Fa Mi Re Do Sol La Si Do

10 5 4 3 2 1 3 2 1

Do Re Mi Fa Sol La Si Do

14 5 4 3 2 1 3 2 1 1 2 3 4 5 3 2 1

Do Re Mi Fa Sol La Si Do Do Re Mi Fa Sol La Si Do

### TEORÍA DEL EJERCICIO

1 2

Sol Fa

REDONDAS

10 5 4

Do Re

BLANCAS

14 5 4 3 2

Do Re Mi Fa

NEGRAS

1 2 3 4

Do Re Mi Fa

CORCHEAS

### ¿Qué significa 4/4?

- El 4 de arriba indica que hay 4 pulsos en cada compás.
  - El 4 de abajo indica que cada pulso equivale a una negra.
- Por tanto, un compás de 4/4 contiene **cuatro negras de duración total**.

### ¿Qué es exactamente?

- Es una **clave F** cuyo punto central (la línea donde se coloca la nota Fa) está en la **cuarta línea del pentagrama**.
- Por tanto, **la cuarta línea = Fa3** (Fa debajo del Do central).

El **signo de repetición** es un símbolo que indica que una sección de la música debe **volver a tocarse** sin necesidad de escribirla de nuevo. Es uno de esos elementos que agilizan muchísimo la lectura.

### ¿Qué es el pentagrama?

Es un conjunto de **cinco líneas horizontales** y **cuatro espacios** donde se escriben las notas y todos los signos musicales.

- Las líneas se cuentan **de abajo hacia arriba**.
- Cada línea y cada espacio representa una **altura específica** dependiendo de la **clave** que se use (sol, fa, do, etc.).